**Kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej II SDS Rok akademicki – 2023/2024 semestr - zimowy**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Godz.: | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | **PIĄTEK** |
| **8 – 9** |  |  |  |  |  |
| **9 – 10** |  |  |  |  |  |
| **10 –11** |  |  | 10:00 – 11:30Komunikacja społeczna i organizacja imprezmgr E. Kals. 104 |  |  |
| 10:30 – 12:00Propedeutyka aranżacji – 2 gr.mgr P. Sysojew-Osińskis. 202 |
| **11- 12** |  |  | 11:15 – 12:00Metodyka powadzenia chóruProf. M. Zytkes. 204 |
|  |
| **12 –13** |  |  |  | 12:00 – 13:30Propedeutyka kompozycji – 2 grdr M. Czerniewiczs. 206 | 12:15 – 13:00Podstawowej zajęcia umuzykalniające z dzieckiemmgr K. Wyporska-Wawrzczaks. 104 |
| **13-14** |  |  |  | 13:00 – 13:45Dydaktyka muzyczna w szkole ponadpodstawowejdr J. Chacińskis. 104 |
|  |
| **14-15** |  |  | 14:00 – 15:30Zajęcia wokalne z metodykąmgr A. Łabuda-Wiatrs. 204Zajęcia co 2 tygodnie |  | 13:45 – 14:30Muzyczna edukacja wielokulturowadr J. Chacińskis. 104 |
| 14:30 – 15:15Dydaktyka przedmiotu muzykamgr E. Misiewiczs. 203 |
| **15 –16** |  |  |
|  | 15:30 – 16:15Prelekcja muzycznaProf. M. Babniss. 104 |
| **16 –17** |  |  |  |  |
| 16:15 – 17:00Chorał jako muzyka lit. Zach.Prof. M. Babniss. 104 |
| 16:30 – 18:30Chórs. 204 |
| **17 - 18** | 18:00-19:30Seminarium pracy dyplomowejProf.J. Bernagiewiczs. 104 | 17:00 – 18:30Chórs. 204 |  | 17:00-17:45Warsztaty animacji i pracy z tekstemmgr. M Gliniecki |
| **18 - 19** |  | 18:00Orkiestra | 17:45 – 18:30Podstawy animacji kulturalnejmgr M. Glinieckis ?? |
|  |
| **19-20** |  |  |  |  |  |